

Biểu mẫu 17

THÔNG BÁO

Công khai cam kết chất lượng đào tạo của Trường Đại học Thủ Dầu Một năm học 2023 – 2024

Chương trình: Âm nhạc

SỐ TT	Nội dung	Trình độ đào tạo
		Đại học
		Chính quy
I	Điều kiện đăng ký tuyển sinh	Công dân Việt Nam tốt nghiệp Trung học phổ thông đáp ứng yêu cầu theo quy chế tuyển sinh của Bộ Giáo dục và Đào tạo; có năng khiếu, năng lực âm nhạc căn bản về Hát, Đàn, Thảm âm, Tiết tấu và kiến thức âm nhạc phổ thông. Đăng ký xét tuyển qua 4 phương thức xét tuyển với các khối: M03; (Ngữ văn, Khoa học xã hội, Năng khiếu); M05 (Ngữ văn, Lịch sử, Năng khiếu); M07 (Ngữ văn, Địa lý, Năng khiếu); M011 (Ngữ văn, Ngoại ngữ, Năng khiếu).
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	Phân tích, giải thích được những kiến thức về các nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác- Lênin, đường lối cách mạng của Đảng cộng sản Việt Nam, tư tưởng Hồ Chí Minh (Kiến thức chung toàn trường). Vận dụng hiệu quả kiến thức về khoa học chính trị, khoa học tự nhiên, khoa học xã hội và nhân văn, văn hóa- nghệ thuật, âm nhạc trong quá trình học tập, nâng cao trình độ (Kiến thức chung toàn trường). Phân tích được kiến thức về lý luận, lý thuyết cơ bản của kiến thức cơ sở ngành làm nền tảng phát triển năng khiếu âm nhạc (Kiến thức chung liên ngành).

		Vận dụng được kiến thức cơ sở ngành và có sáng tạo ứng dụng vào từng chuyên ngành và phương pháp dạy học có liên quan chuyên ngành (Bổ sung thêm nghiệp vụ sư phạm). Vận dụng tốt các kỹ năng trong các hoạt động nghề nghiệp thích ứng với sự thay đổi trong môi trường làm việc đa lĩnh vực, đa văn hóa (Kỹ năng liên ngành). Thiết lập được các mối quan hệ nghề nghiệp, năng lực giao tiếp, làm việc nhóm. Có kỹ năng biểu diễn, đánh giá trong các hoạt động nghề nghiệp. Thiết kế được các bài thực hành âm nhạc. Có bản lĩnh sân khấu, nhạy bén xử lý tình huống khi thể hiện các tác phẩm âm nhạc theo chuyên ngành được đào tạo đáp ứng nhu cầu xã hội. Lập kế hoạch, tổ chức, đánh giá các hoạt động nghề nghiệp, có tư duy sáng tạo trong nghiên cứu khoa học và xử lý kịp thời các thông tin tuyên truyền, giáo dục âm nhạc. Thể hiện ý thức trách nhiệm, có ý thức chấp hành tốt chủ trương, chính sách pháp luật chung của nhà nước và luật sở hữu trí tuệ. Tôn trọng và trách nhiệm trong hoạt động nghề nghiệp. Sẵn sàng và nghiêm túc tuân thủ các nguyên tắc đạo đức trong nghề nghiệp và tôn trọng sự khác biệt. Có thái độ ham học hỏi, tác phong chuyên nghiệp và ý thức, khát vọng học tập và rèn luyện suốt đời. Có thái độ chủ động, tự giác tích cực, trách nhiệm, có tinh thần phục vụ cộng đồng và tư duy một cách sáng tạo để phát triển bản thân. Đạt trình độ ngoại ngữ TOEFL iBT: 45 hoặc TOEIC: 450 hoặc IELTS: 4.5 hoặc EBT-UTDM: 45 (bậc 3) hoặc DELF: B1 (bậc 3) hoặc HSK: B1 (bậc 4).
III	Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học	Theo quy định của nhà trường
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	Thời gian đào tạo: 12 học kỳ Khối lượng kiến thức toàn khóa: 133 tín chỉ Kiến thức Giáo dục đại cương: 18 tín chỉ Kiến thức cơ sở/liên ngành: 31 tín chỉ Kiến thức chuyên ngành: 39 tín chỉ Kiến thức chuyên ngành tự chọn: 18 tín chỉ

		Thực tập: 9 tín chỉ Báo cáo/Khóa luận tốt nghiệp: 5 tín chỉ
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	Có đủ khả năng tiếp tục học tập và nghiên cứu chuyên môn ở trình độ cao hơn (thạc sĩ, tiến sĩ) về âm nhạc.
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	Sau khi tốt nghiệp Cử nhân Âm nhạc sinh viên có năng lực làm việc ở những vị trí sau: - Nghệ sĩ biểu diễn - Nghệ sĩ thu âm - kỹ thuật viên phòng thu - Biên tập viên âm nhạc của các đài phát thanh - truyền hình. - Giảng dạy môn âm nhạc ở các trường phổ thông, trường chuyên nghiệp (bổ túc thêm nghiệp vụ sư phạm). - Tham gia công tác nghiên cứu, quản lý mảng âm nhạc trong các trung tâm văn hóa, ban ngành các cấp quản lý về văn hóa, nghệ thuật tại các địa phương trên toàn quốc. - Sáng tác, tổ chức hoạt động nghệ thuật ca múa nhạc cho các sự kiện cho các trường học, cơ quan, công ty, truyền hình của Đài truyền hình, Đài phát thanh,... - Tự chủ thành lập các trung tâm đào tạo âm nhạc, trung tâm tổ chức sự kiện, đạo diễn chương trình nghệ thuật và phòng thu. - Lý luận và phê bình âm nhạc cho các chương trình văn nghệ. - Có đủ khả năng tiếp tục học tập và nghiên cứu chuyên môn ở trình độ cao hơn về âm nhạc.

Bình Dương, ngày 30 tháng 6 năm 2024

HIỆU TRƯỞNG

Đã ký

Nguyễn Quốc Cường