

Số: 32 /KH-ĐHTDM

Bình Dương, ngày 08 tháng 3 năm 2022

KẾ HOẠCH

V/v tổ chức Hội thi Hát tiếng Anh “TDMU OPEN” lần thứ IX - năm 2022

Thực hiện nhiệm vụ năm học 2021 - 2022, Trường Đại học Thủ Dầu Một ban hành kế hoạch tổ chức Hội thi Hát tiếng Anh “TDMU OPEN” lần thứ IX - năm 2022 với những nội dung cụ thể sau:

I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA

1. Mục đích:

- Hội thi Hát tiếng Anh “TDMU OPEN” lần thứ IX - năm 2022 (sau đây gọi tắt là Hội thi) là sân chơi hát bằng Tiếng Anh dành cho tất cả các bạn học sinh, sinh viên có năng lực ca hát, đam mê về Tiếng Anh đang học tập tại Đại học Thủ Dầu Một nói riêng và các trường đại học, THPT trên địa bàn tỉnh Bình Dương và các tỉnh, thành lân cận nói chung.

- Thông qua Hội thi, tăng cường việc học tập ngoại ngữ trong học sinh, sinh viên đặc biệt là hình thức văn hóa, văn nghệ. Đồng thời cũng là dịp phát hiện và bồi dưỡng các cá nhân có năng khiếu, để tham gia và đóng góp chung cho các hoạt động của đơn vị.

2. Ý nghĩa:

- Hội thi nhằm thắp sáng tâm hồn của các bạn trẻ nhiệt huyết mong muốn như ánh sao khuê soi sáng tuổi thanh xuân, khát vọng ước mơ trở thành công dân có ích cho xã hội.

- Thông qua hình thức ca hát Tiếng Anh, Trường Đại học Thủ Dầu Một mong muốn tạo ra môi trường để học sinh, sinh viên có cơ hội thể hiện khả năng ngoại ngữ bên cạnh tài năng ca hát, đồng thời giúp các bạn tự tin hơn và ngày càng hoàn thiện bản thân.

II. ĐỐI TƯỢNG THAM GIA:

Học sinh, sinh viên ⁽¹⁾ đang theo học tại các trường phổ thông trung học, trung học chuyên nghiệp, cao đẳng, đại học trong và ngoài Tỉnh Bình Dương (sau đây gọi chung là các trường).

Thí sinh đã đạt giải I, II, III trong Hội thi Hát tiếng Anh “TDMU OPEN” do trường Đại học Thủ Dầu Một tổ chức những năm trước không được phép dự thi.

¹ Bao gồm cả sinh viên nước ngoài đang học tập tại Việt Nam.

III. NỘI DUNG, HÌNH THỨC

1. Nội dung:

Các thí sinh dự thi sử dụng tiếng Anh để hát các ca khúc có nội dung trong sáng, lành mạnh, (kể cả các ca khúc được chuyển ngữ) và được phép lưu hành theo quy định của Nhà nước.

2. Hình thức:

- Hội thi Hát tiếng Anh “TDMU OPEN” lần thứ IX – năm 2022 gồm 02 bảng:

+ Bảng A: Đơn ca

+ Bảng B: Nhóm ca (từ 2 người hát chính trở lên)

- Mỗi tiết mục dự thi trình bày một bài hát đã đăng ký với BTC.

- Thí sinh không sử dụng lại ca khúc đã dự thi ở vòng loại để tham gia ở vòng tiếp theo.

- Hội thi có 03 vòng: Sơ tuyển, Bán kết, Chung kết

2.1 Vòng Sơ tuyển:

- Hình thức dự thi: gửi clip tiết mục dự thi về BTC.

- Yêu cầu:

+ Thí sinh thể hiện tiết mục tự chọn trên nền nhạc hoặc sử dụng nhạc cụ, ghi hình dưới dạng video clip với thời lượng không quá 7 phút. Có thể sử dụng nhạc cụ hoặc beat, hoặc nhờ người hỗ trợ nhạc cụ, âm thanh.

+ Về clip: Mở đầu video thí sinh phải giới thiệu thông tin cơ bản như tên, tuổi, lớp, trường đang học tên bài hát mà thí sinh chọn để dự thi. Quay video dưới dạng khổ ngang để có chất lượng và hiệu quả tốt nhất. Phòng nền hoặc khung cảnh khi quay phải phù hợp với thuần phong mỹ tục của Việt Nam, không có các yếu tố kích động, bạo lực, phản động...

- Tiêu chí chấm điểm:

+ Chủ đề: 10 điểm

+ Chất giọng: 35 điểm

+ Kỹ thuật xử lý tác phẩm, nhịp phách: 25 điểm

+ Phong cách biểu diễn: 10 điểm

+ Trang phục: 10 điểm

+ Chất lượng clip: 10 điểm

- Cách gửi clip dự thi: Thí sinh gửi clip về BTC (phòng Công tác sinh viên – Anh Bùi Quang Huy, Bí thư Đoàn trường). Khuyến khích đến gửi trực tiếp để kiểm tra sơ bộ chất lượng clip.

- Số lượng tiết mục được chọn vào vòng Bán kết:

- + Bảng A: 20 tiết mục
- + Bảng B: 10 tiết mục

2.2 Vòng Bán kết:

- Hình thức dự thi: Biểu diễn trên sân khấu trường Đại học Thủ Dầu Một
- Yêu cầu:
 - + Thí sinh thể hiện tiết mục tự chọn trên nền nhạc hoặc sử dụng nhạc cụ, có thể sử dụng phụ họa.
 - + Trang phục sử dụng phù hợp với tiết mục biểu diễn và thuần phong mỹ tục của Việt Nam.
 - + Tổng thời gian của tiết mục không quá 7 phút.
- Tiêu chí chấm điểm:
 - + Chủ đề: 10 điểm
 - + Chất giọng: 35 điểm
 - + Kỹ thuật xử lý tác phẩm, nhịp phách: 25 điểm
 - + Phong cách biểu diễn: 20 điểm
 - + Trang phục: 10 điểm
- Số lượng tiết mục được chọn vào vòng Chung kết:
 - + Bảng A: 8 tiết mục
 - + Bảng B: 4 tiết mục

2.3 Vòng Chung kết:

- Hình thức dự thi: Biểu diễn trên sân khấu trường Đại học Thủ Dầu Một
- Yêu cầu:
 - + Thí sinh thể hiện tiết mục tự chọn trên nền nhạc hoặc sử dụng nhạc cụ, có thể sử dụng phụ họa.
 - + Trang phục sử dụng phù hợp với tiết mục biểu diễn và thuần phong mỹ tục của Việt Nam.
 - + Tổng thời gian của tiết mục không quá 7 phút.
 - + Yêu cầu riêng đối với Bảng A:
 - i. Mỗi thí sinh biểu diễn riêng từng tiết mục của cá nhân.
 - ii. Hai thí sinh cùng biểu diễn 01 tiết mục đã thống nhất chuẩn bị ⁽²⁾.
- Tiêu chí chấm điểm:
 - + Chủ đề: 10 điểm

⁽²⁾ 08 thí sinh được chọn vào vòng Chung kết họp cùng BTC thống nhất chọn ra 4 cặp để từng cặp biểu diễn trong 1 tiết mục đã thống nhất đăng ký tập luyện.

- + Chất giọng: 35 điểm
- + Kỹ thuật xử lý tác phẩm, nhịp phách: 25 điểm
- + Phong cách biểu diễn: 20 điểm
- + Trang phục: 10 điểm

IV. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM, HỒ SƠ ĐĂNG KÝ:

1. Thời gian:

- Phát động, tuyên truyền – nhận hồ sơ đăng ký: từ ngày ra thông báo đến hết ngày 27/3/2022.

- Vòng Sơ khảo: trước 15h ngày 28/3/2022 thí sinh gửi clip về BTC. Ngày 10-15/4/2022 công bố kết quả.

- Vòng Bán kết: từ 26/4 – 27/4/2022, biểu diễn trên sân khấu.

- Vòng Chung kết xếp hạng: 19/5/2022, biểu diễn trên sân khấu.

2. Địa điểm: Trường Đại học Thủ Dầu Một, số 6 Trần Văn Öl, Phường Phú Hòa, Thành phố Thủ Dầu Một, tỉnh Bình Dương.

3. Hồ sơ đăng ký:

- Hồ sơ đăng ký: Theo mẫu của BTC được đăng tải tại các website:

+ Website trường: www.tdmu.edu.vn;

+ Website phòng Công tác Sinh viên: congtacsinhvien.tdmu.edu.vn

+ Fanpage chính thức của Trường Đại học Thủ Dầu Một: Đại học Thủ Dầu Một (<https://www.facebook.com/dhtdm2009/>);

- Tiếp nhận hồ sơ đăng ký:

+ Phòng Công tác Sinh viên, B203-Khu B, trường Đại học Thủ Dầu Một, số 6 Trần Văn Öl, Phường Phú Hòa, Thành phố Thủ Dầu Một, tỉnh Bình Dương.

+ Liên hệ: Anh Bùi Quang Huy – Bí thư Đoàn trường – Email: huybq@tdmu.edu.vn

V. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG:

- Bảng A – đơn ca:

+ 01 Giải nhất: 8.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

+ 02 Giải nhì (mỗi giải): 5.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

+ 02 Giải ba (mỗi giải): 2.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

+ 03 Giải khuyến khích (mỗi giải): 1.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

- Bảng B – nhóm ca:

+ 01 Giải nhất: 10.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

- + 01 Giải nhì: 7.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.
- + 01 Giải ba: 3.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.
- + 01 Giải khuyến khích: 1.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.

- Phần thưởng tập thể: dành tặng cho các đơn vị ngoài Trường Đại học Thủ Dầu Một có nhiều tiết mục được vào đêm chung kết xếp hạng tham gia:

- + 01 Giải nhất: 5.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu trưng.
- + 02 Giải khuyến khích (mỗi giải): 1.000.000 đồng, Giấy chứng nhận, Biểu

VI. BAN GIÁM KHẢO:

- Là những người có uy tín, kinh nghiệm và chuyên môn về các nội dung của Hội thi, có khả năng đánh giá chính xác về những gì thí sinh thể hiện, bao gồm: giảng viên, nhạc sỹ, ca sỹ...

- **Số lượng:** từ 03 - 07 thành viên.

- **Thành phần cố định:**

1. TS. Nguyễn Thị Lưu An – Giám đốc Chương trình Âm nhạc – Trưởng ban.
2. TS. Trần Ngọc Mai – Giám đốc chương trình Ngôn ngữ anh – Thành viên.
3. ThS. Nguyễn Khoa Trường An – Giám đốc Trung tâm Đào tạo Quốc tế - Thành viên.
4. ThS. Lê Thụy Khanh – Giảng viên chuyên ngành thanh nhạc – Thành viên.

- **Thành phần mời chấm:** Căn cứ tình hình thực tế, Trưởng Ban giám khảo sẽ đề xuất thành phần khách mời tham gia Ban Giám khảo.

VII. BAN TỔ CHỨC:

1. Ông Nguyễn Quốc Cường – Hiệu trưởng – Trưởng ban.
2. Ông Nguyễn Văn Thủy – Trưởng khoa Công nghiệp văn hóa – Phó trưởng ban.
3. Ông Võ Trà Nam – Trưởng phòng Công tác Sinh viên – Phó Trưởng ban.
4. Ông Bùi Quang Huy – Bí thư Đoàn trường – Thành viên.
5. Bà Trương Diễm Linh – Chủ tịch Hội Sinh viên trường – Thành viên.
6. Bà Nguyễn Ngọc Hiền – Phó Chánh Văn phòng Trường – Thành viên.
7. Ông Trần Bảo Quốc – Chuyên viên phòng Công tác Sinh viên – Thành viên.

8. Ông Trương Tân Tài – Chuyên viên phòng Công tác Sinh viên – Thành viên.

9. Ông Đỗ Hữu Sinh – Giảng viên Chương trình đào tạo Âm nhạc – Thành viên.

10. Ông Lê Thanh Tâm – Chuyên viên phòng Cơ sở vật chất – Thành viên.

VIII. TỔ CHỨC THỰC HIỆN:

- Phòng Công tác sinh viên:

+ Phối hợp với các đơn vị liên quan xây dựng Kế hoạch, lập dự trù kinh phí; tham mưu Ban Tổ chức, Ban Giám khảo trình Lãnh đạo Trường phê duyệt; liên hệ các đơn vị tài trợ để hỗ trợ thêm cho Hội thi.

+ Phối hợp cùng Phòng Cơ sở vật chất xây dựng phương án thuê âm thanh, ánh sáng, sân khấu và các cơ sở vật chất có liên quan phục vụ cho Hội thi.

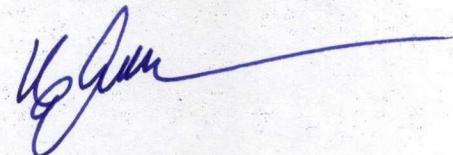
- Phòng Truyền thông thực hiện các ấn phẩm truyền thông cho Hội thi, ghi hình các tiết mục dự thi, liên hệ báo, đài và các đơn vị truyền thông cho Hội thi.

- Các đơn vị trực thuộc Trường căn cứ chức năng, nhiệm vụ để tuyên truyền, phối hợp tổ chức và triển khai kế hoạch đến sinh viên và người lao động của đơn vị cùng tham gia./. 

Nơi nhận:

- CT HĐTr;
- HT, PHT;
- Công đoàn, ĐTN, HSV;
- Các đơn vị trực thuộc Trường;
- Website: Trường, CTSV, Đoàn/Hội;
- Lưu VT.

HIỆU TRƯỞNG



TS. Nguyễn Quốc Cường

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

ĐƠN ĐĂNG KÝ ⁽³⁾
THAM GIA HỘI THI HÁT TIẾNG ANH “TDMU OPEN”
LẦN THỨ IX - NĂM 2022

Họ và tên:

Học sinh/ sinh viên lớp:

Trường:

Địa chỉ:

Email:

Điện thoại:

Tôi đăng ký tham gia Hội thi hát Tiếng Anh “TDMU OPEN” năm 2022
với bài hát:

Đơn ca/nhóm ca:

Trân trọng!

XÁC NHẬN CỦA NHÀ TRƯỜNG

Bình Dương, ngày tháng năm 2022
NGƯỜI ĐĂNG KÝ

³ Chỉ dùng cho học sinh, sinh viên ngoài trường Đại học Thủ Dầu Một.